





**18 nov. 2015**

**Semaine 10 : Lettres de femmes**

**L'Autre fille**

Lectures : B. Mélançon, *Sévigné @ internet*, pp.21-26

**25 nov. 2015**

**Semaine 11 : L'épistolaire et la technologie**

**2 déc. 2015**

**Semaine 12 : Conclusion**

**Travaux et pondération :**

Travail sur table en classe : 20% (semaine 4, 7 oct. 2015)

Présence et participation active en classe : 15%

Présentation orale : 25% (choisir sa date; à partir de la semaine 6)

Dissertation : 40% (à remettre à la fin du cours)

**Explications des travaux et exigences :**

**Participation active**

posant des questions, en proposant des sujets de réflexion et de courtes analyses de texte.

**Lectures :**

de se préparer avant chaque session du séminaire afin de pouvoir participer adéquatement à la discussion.

**Travail sur table en classe**

de répondre par écrit à deux questions

**Présentation orale :** la présentation orale (environ 20 minutes) sera conçue comme un travail préparatoire en vue de la rédaction de la dissertation finale. Les étudiant.e.s devront

**Dissertation :** la dissertation (environ 15 pages à double interligne) sera le dernier travail  
aire.

**N.B. :**

**Plagiat :**

-Le plagiat est **interdit**

être des travaux originaux. À lire : la section intitulée « Scholastic discipline » de

**Absence et participation en classe :**

-

-La présence au cours est obligatoire. Merc

rater un cours, il est de votre responsabilité de vous informer et de faire les lectures prévues.

**Retard :**

-Tous les travaux remis en retard seront pénalisés (-2% par jour de retard). Si vous remettez un travail en retard, il doit être déposé à mon casier au département ou être envoyé via courriel.

**Courriel :**

-Il me fera plaisir de répondre à vos questions lors de mes heures de bureau, sur rendez-vous ou par courriel. Si vous avez des questions concernant le cours et choisissez de me